

**JOAQUÍN PEÑA-TORO CURRICULUM VITAE**  
Granada, 1974

**Licenciado en Bellas Artes** (1997) especialidad de Pintura por la Universidad de Granada.

**Licenciado en Historia del Arte** (1999) por la Universidad de Granada.

**Licenciado en Historia del Arte** (1999) por la Universidad de Granada.

**Summer School in Art History** 1999: Art and Colour, University of Cambridge.

**Cursando Doctorado** en el Departamento de Pintura, Universidad de Granada.

**Beca Erasmus** en Loughborough College of Art and Design (LCDA) Leicester, Reino Unido (95/96).

**Beca de Paisaje** de la Fundación Rodríguez-Acosta 1996.

**Beca de Colaboración** con el Departamento de Pintura (96/97).

**Beca Talens** de materiales pictóricos 1997.

**Beca de los Cursos de Verano** UCM, El Escorial 1998, 1999, 2000, 2001.

**Beca de los Cursos de Verano** URJC, Almería 2001, Aranjuez 2002.

**Beca Cursos de Arte Mojácar** 1999. Colabora: Círculo de BB AA, Madrid; Arteleku, San Sebastián.

**Beca Fondazione Ratti** Corso Superiore di Arte Visiva 2003.

**Beca Fundación Pilar y Joan Miró** para creación gráfica, Mallorca 2004.

**Talleres** con Juan Uslé (2004), Richard Nonas (2003), Chema Cobo (2000) y Daniel Canogar (1999).

**Premio-Adquisición** de la Facultad de Bellas Artes. Granada Arte Joven 1994.

**Primer Premio** IV Bienal de Pintura de Vélez-Málaga, 1998.

**Premio-Adquisición** VII Certamen Unicaja de Artes Plásticas, 2001.

**Premio-Adquisición** Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2002.

**Accésit** V Certamen Grupo Lozano, Sevilla 2003.

**Segundo Premio** III Concurso de Dibujo Real Academia Bellas Artes, Granada 2004.

**Premio-Adquisición** VII Certamen Confederación de Empresarios de Cádiz, 2005.

**Premio-Adquisición** VI Bienal Internacional Rafael Botí de la Diputación de Córdoba, 2007.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- |      |   |
|------|---|
| 2010 | <i>Suite Sinatra -y otras pinturas-</i> . Unicaja Espacio Emergente, Málaga.  |
| 2009 | <i>Variaciones móviles sobre el Concerto de Manuel de Falla</i> . Sala Zaida, Granada.  |
| 2007 | <i>Recuento de ángulos</i> . Galería Carmen del Campo, Córdoba.   |
| 2005 | <i>Pintura Precisa</i> . On Art Gallery Marbella, Málaga.   |
| 2004 | <i>Índice de lugares personales</i> . Galería Sen, Madrid.  |
| 2003 | <i>El hogar moderno</i> . Galería L'Algepsar, Castellón.  |
| 2002 | <i>Urbanita</i> . Galería Cercle 22, Barcelona.<br><i>Figuras Urbanas</i> . A1: Primera semana de la arquitectura en Munich.  |
| 2001 | <i>Granadina</i> . Edilicia del Siglo XX. Galería Sandunga, Granada.<br><i>Solares</i> . Galerie 21b, Rotterdam.<br><i>Bloques</i> . Palacio de los Condes de Gabia, Diputación de Granada. |
| 2000 | <i>Urbes</i> . Pintura sobre papel y tabla. Sala La General, Jaén.<br>Sala La General. Loja, Granada.   |

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (2000-2008)

- |      |  |
|------|--|
| 2010 | <i>Christian M. Walter. Taller de serigrafía</i> . Museo de Obra Gráfica de San Clemente, Cuenca.<br><i>Limonero en el jardín de las delicias</i> : edición de serigrafía para la Fundación Francisco Ayala.<br><i>Presente Perfecto</i> . Centro CajaGranada Memoria de Andalucía, Granada.<br><i>Arte Fiera</i> , Bologna Art First 2010. Galería Sandunga, Bolonia. |
|------|--|

- 2009 *Sobre Bastidores. Un taller en la Vega. -Christian M. Walter. Taller de serigrafía- (comisariado)*
- 2008 *Unicaja en ARCO'08. Sociedad Económica de Amigos del País, Madrid.*  
*ARCO'08. Ámbitos y espacios. Colección Unicaja, Madrid.*  
*VI Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí. Palacio de la Merced, Córdoba.*
- 2007 *Christian M. Walter. Dos décadas de serigrafía. (comisariado)*  
*Artefacto: Colección Unicaja de arte contemporáneo. Sala Vimcorsa, Córdoba.*  
*Valencia.Art 07. Feria de Arte, Valencia.*  
*ENEUP. Galería Sandunga, Granada.*  
*Hiedra: edición de serigrafía para la Universidad Rey Juan Carlos, Madrid.*  
*ARCO'07. Galería Sandunga, Madrid.*
- 2006 *X Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio Episcopal, Málaga.*  
*Valencia.Art 06. Feria de Arte, Valencia.*
- 2005 *Proyecto para la Revista Alpanpam, espacios para el arte. Gijón.*  
*Valencia.Art 05. Feria de Arte, Valencia.*  
*Arte Santander 2005. Galería Sandunga, Santander.*  
*Acordes. Palacio de Dar-al-horra, Granada.*  
*VII Certamen Internacional de Pintura CEC. Baluarte de la Candelaria, Cádiz.*  
*Sala Pescadería vieja, Jerez.*  
*Max Matógrafo. Acción pública. Santa Fe, Granada.*  
*III Premio Club de Arte Paul Ricard. Facultad de Bellas Artes de Granada. Itinerancia: Sevilla.*  
*ARCO'05. Galería Sandunga, Madrid.*
- 2004 *Granada Arte Hoy. Sala Gran Capitán, Granada.*  
*El rayo verde. Espacio Zuloa, Vitoria.*  
*Estampa 2004. Christian M. Walter. Taller de serigrafía, Madrid.*  
*Colección Testimoni 03/04 de "la Caixa". Sala Conde de Rodezno, Pamplona.*  
*i-conia. Universidad Internacional de Andalucía, Baeza.*  
*III Concurso de Dibujo Real Academia de Bellas Artes de Granada. Galería Sandunga, Granada.*  
*VI Certamen Internacional de Pintura CEC. Baluarte de la Candelaria, Cádiz.*  
*Sala Pescadería vieja, Jerez*  
*Sala San Miguel, Arcos de la Frontera. Cádiz.*  
*Tracce di un Seminario. Careof & Viafarini, Milán.*  
*V Certamen Grupo Lozano. Sala Caja San Fernando, Jerez.*  
*ARCO'04. inCINeración: Galería Sandunga, Madrid.*  
*IV Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí. Palacio de la Merced, Córdoba.*
- 2003 *V Certamen Grupo Lozano. Sala Imagen, Sevilla.*  
*Estampa 2003. Christian M. Walter. Taller de serigrafía, Madrid.*  
*Actual Arte Contemporáneo. Colectiva para la inauguración de la Galería, Madrid.*  
*Sevilla arte actual. Feria de Arte Contemporáneo, Galería Sandunga.*  
*Nuovo Luoco. IX Exposición Fundación Ratti, Como.*  
*Colectiva. Galería L'Algepsar, Castellón.*  
*ARCO'03. Galería Sandunga, Madrid.*
- 2002 *Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2002. Sala Alameda, Málaga.*  
*Estampa 2002. Christian M. Walter. Taller de serigrafía, Madrid.*  
*Hotel y Arte Sevilla 2002. Galería Sandunga.*  
*III Trienal de Arte Gráfico. Palacio de Revillagigedo, Gijón.*  
*II Bienal de Artes Plásticas de Andalucía. Palacio Episcopal, Málaga.*  
*La figura y el lugar. Galería Cercle 22, Barcelona.*  
*Arterofilia. Galería Sandunga, Granada.*  
*XVIII Premio L'Oréal de Arte Contemporáneo. Centro Conde Duque, Madrid.*  
*Obsesiones de un turista. Centro de Cultura Antiguo Instituto, Gijón.*  
*Arte al sol 2002. Gestora Cultural La Matriz, Cádiz.*  
*Primer Concurso de Dibujo Real Academia de Bellas Artes de Granada.*  
*30x30. Galería Laberinto, Granada.*  
*Foro Sur' 02, Cáceres. Galería Sandunga.*

*VII Certamen Unicaja de Artes Plásticas*; Itinerancia.

Centro de Arte Museo de Almería. Museo Joaquín Peinado de Ronda, Málaga. Museo del Istmo; La Línea de la Concepción, Cádiz. Sala Unicaja Antequera, Málaga. Convento de Santa Inés, Sevilla.

*Sentimiento espacial y locura*. Centro Gran Capitán, Granada.

*ARCO'02*. Galería Sandunga, Madrid.

2001

*VII Certamen Unicaja de Artes Plásticas*. Palacio Episcopal, Málaga.

*Del Jardín...* Galería Laberinto, Granada.

*Premios Alonso Cano* de la Universidad de Granada. Centro Gran Capitán.

*inCINERación*. Galería Sandunga, Granada. (corto en Super8)

*Ciudad Compartida*. Galería Jesús Puerto, Granada.

*Donde la ciudad pierde su nombre*. Galería Sandunga, Granada.

*Holland Art Fair*. Galerie 21b, Rotterdam.

*ARCO'01*. Galería Sandunga, Madrid.

*Pintura de Cámara*. Galería Sandunga/Galería DV; Granada/San Sebastián.

2000

*I Certamen Andaluz de Fotografía Contemporánea*. UFCA: Algeciras, Cádiz.

*Luces*. Instalación en el Colegio de Arquitectos de Cádiz.

*Sights in the city*. Galerie 21b, Rotterdam.

*Asuntos Públicos*. Galería Félix Gómez, Sevilla.

*Puntos de vista*. Galería Sandunga, Granada.

*Puerto de las Artes*. Diputación de Huelva. Palos, Huelva.

*Premios García Lorca* de la Universidad de Granada, Palacio de la Madraza.

*III Mayo Fotográfico*. Contemporánea Centro de Arte, Granada.

*Sillares*. Intervención mural. Centro Cultural La General. Dentro de

*Granada, la Ciudad Carolina y la Universidad*.

*Luz. Un estudio y una instalación*. Casa de Porras y Facultad de Bellas Artes, Granada.

## OBRA EN COLECCIONES

Ayuntamiento de Granada

Ayuntamiento de Gibralfaro

Ayuntamiento de Mojácar

Ayuntamiento de Vélez-Málaga

Biblioteca Nacional

Calcografía Nacional

Colección Arte y Naturaleza

Colección Caja de Granada

Colección González Byass

Colección Grupo Axa

Colección Grupo Lozano

Colección IAJ de la Junta de Andalucía

Colección Iniciarte, Junta de Andalucía

Colección Testimoni, La Caixa

Colección Unicaja

Colección Toledo & Asociados

Confederación Empresarios de Cádiz

Fundación Rafael Botí de la Diputación de Córdoba

Real Academia BB AA Granada

Universidad de Granada